



										FÅR MAN PÅ PÅLSEN NÄR DET RYKTAS		KAN GÅ FRÅN KLASS TILL KLASS	RÖRA	GER LÅNG LUGG	SLÅ UN DAN GRÄNS-MÄRKEN	
										LÄGGA SIG SOM VINDEN						
												BÖRJAN OCH SLUT ORD I LÅXA				
										MJUK MAT						
										KAN SES I KARAVAN	GRUND VAR STOR I ROCKEN				BYGG-DES I TROLL-HÄTTAN	
										GUDLIG INLED-NING			TAL PÅ RULLE GÖR VISSA VIN			
										FÅ ATT UPPSTA					FLÄCK-TÄCKARE	
										TON OCH KORT DAG	HÄR TRI-ANGEL HÅLLER IHOP					
	VILL KOMMA UPP SIG	HÖG BREDDVID LAGA	SMUTS I SYDAF-RIKA	VARIT VIKT FÖR	SES INVID HÖGHET	KAN MAN MÅLA PÅ EGEN HAND	ÄR BÄTTRE I GRUN-DEN	GUMP HA DET SKÖNT	SÄG SIG OM-KRING I VÄRLDEN			ÄR UR-BAN PÅ KARL JOHAN			SKRÄM-MER VÄL INGEN?	
																VÄNSLAS MED EN HJÄR-TEVÄN
SPELAR ÅPA							TUMMEN UPP ÄR NÖDD ATT SLITA					LABANS LIKE KOM ÅTER				
GJORDE STRÖM					SOL-SKEN BAK PÅ FLAK			GÖR EN INSATS VÄSEN								ÄR ÖNSKAT BESKED
			BRYGGER BRITT ÄR DÄLIG I MÖRKER			SVAG-HET SPEL-SLANG					REV-ORGANI-SATION					
HÄR POSITIV								RULLAD RÄTT STOR BAGGE					FÄRG-VÄXT TA IN			
KAN MAN BEHÖVA FÖR ATT FÅ RÄTT		IDÉ-SYSTEM HUS-MAN			VISAR OTÄLIG STÄRK I HYLLAN				KAN VERKA TILLDRA-GANDE		GÖMT ÄR ETT RENT NÖJE					BREDER UT SIG
TALAR KLAR-SPRÅK				LEDER TILL BRÖTTS-PLATS	HÄR MAN PÅ LOVEN SÖKA		BACKÅK HA NÅGOT IHOP						FEST-LIGA RUSE			
HIPPA OCH KNIPPA	BIKINI LOCK-GREJ					ÄR BLÅ I VÄLS SKAPAR VILLOR						SMAK-DISS	ÄR FRÄ-TANDE RYMMER			
			KATT-ÖGA RYGG							SISTA BITEN PÅ RULLEN ELIOT						
HÄR MODELL SOM MODELL						BLEVNÖTT TILL BRIST-NINGS-GRÄNSEN					ESS BRUKAR VARA HÖGT					
BÄT-LUFFSÖ				BE-SJUNG-ET FJÄ-DERFÄ				BÄTTRA PÅ BUDET							KANSKE FRAM-HAVA GROPAR	