LED-STYVA	HAR ÄTLIGT SKAL		BYTER MÅNGA BRUDAR	KVÄVE	DRIVA RUNT	EN OCH ANNAN I BERGEN	GEOR-GIA
KAN MAN TALA PÅ ALLA SPRÅK							
HÄLS-NING				LIVA UPP / UNNAR INGEN ANNAN			
SPRIDER DROGER		FRÅN ARG SKÖTTE / LOTTEN					ORSAKAS AV KON-TAKTSVÅ-RIGHETER
BAD-PLATS							
			ÖRING		LITET MÅTT / BOTA		

	GÅR I VATTEN		ÄR LIVET TILL SJÖSS / HYRKÖP	GÅR GÄRNA I PÄLS		HIPPA-BRUD / SKJUTS DET PÅ	SAMBA-NÄSTE / TRO PÅ		ORD-ORD	BJUDAS / LÅT SOM SLÅGIT			LÄSES I UPPSALA / DRAG			
HAR TOMTEN EN					VITLÖKS-SÅS / BIBEL-GESTALT						TID MED DÅLIG SKÖRD / VÄRDA				KAN BLI UTRYCKT MED ROTEN	
MÅL SOM VA-RIERAR LOKALT								FLER ÄN MÅNGA / VRÅL					LITET TAL / ÄTRÄDET			
KRÄVER SKÄGG				SKRUD / LÄTA STELNA I FORM						FLICKA OCH FÄRDIGA						FINSLI-PAD ÄR MÅNGFA-SETTERAD
						SYD-AFRIKA KORT	LIST / VAR GARBO					INTE KI-NES MEN JAPAN / BLÅSA				
KÄCKA	STYRD ARBETS-KRAFT	RENAR I KROPPEN / LINDRAD							VAND-RAR I ÖKEN	PUBVARA / MINNES-MÄTT				SCEN-VERK	SKRE-DET	
RÖRA I GRYTAN / FRI TID					LAGER / BUKT PÅ REP						FRÅGA SIG / HJULDEL					
			BLIVIT BLITT / BLAND					SOM EN LITEN HAKE					SES RUNT OLJA / HUVUD-DEL			
ÅLDRAS VÄL BI-BEHÅL-LEN MED						DRAS RUNT LIVET				LASSA IN EN MASSA GLASS						
LENNONS ÄNKA				MEDEL-TIDA POESI				GOTT VIRKE				HOT-FULLT TECKEN				
HÖRS I BERLIN						MÄNG-EN PÅ LASA-RETT				VÄXT-PLATS						

© MEDIAKRYSS, SVANTE DREJENSTAM