

									RITAD FIGUR ELLER EN KUL PRICK	MAN MED KLASS	LÄGGS OCH KNYTS	↓ DE GIFTER SIG I KÖK ALDER	EFTER RABATT	
								→						
								→	KRUKVÄXT SKA GÖRA EN BÄTTRE					
								→	FÖR TRÖTT OCH PRAT SA TYST			STI- MULE- RANDE TUGG		
								→					MAN I TRI- ANGEL	
								→	UPPFÖR PÅ SCEN FINA FES- TERNA			TOPP- STAD HÖRS FORS		
								→						FLABB
									SKA GÖRA EN BÄTTRE			↓ KINE- SISK HALYA KNÄDA		
									GNAB- BAS DRÖM- FÖRLED				↓ HAR STAD- JOBB	AR HET I ITALIEN
								INITIAL- GRUPP	INLEDS MED SKÄMT	NÄSTAN SOM NÄSTEN	GJORDE DET KANSKE SNÅLT	I SKAL- LEN PÅ ROBOT	HAR VÄL EN ORTOGRAF RÄTT	SKJUTS ÖVER BÄRDISK
GÖR MÄTT BLANKT	→					→								
ÅSTAD- KOMMA	→						DEN MAN VILL BRÅDA HAR MAN					FAT- TAS VID DATÖR		
→				HAR MAN RÄTT FÖR SMÅ SATIR				PLATS FÖR VISS SVENS- KA	BLEV FAR FÖRST ÄR KRISER					
LÄGGA AV		SETT FRAMÅT IN- STÄNGD					LÄTER SOM TRÄD FALKMAN				SLIKT EGG IMPO- NERAR	DEL AV PERSON- NUMMER		
→					ÖPPNAS PÅ BILSE- MESTER STRUTS					BILDAR SPEGEL OFTA I DECKARE				
HAR OFTA DAMM- SUGARE	VISSEN IBLAND BÖR SEN					HAMNAR I POST- LÅDAN	LÄMNAR MAN REN		I VÅRA DAGAR			DEN DRÄR METARE		
→			SAKNAR TYCKE SLUTAR SNART						STÖRST AV FEM SOLDAT- ÄMNE					
SKJUTS UPP FÖR ATT SKJUTAS NER								HON ÄR EN KLANTIG TÄNT, INTE PEDANT						
FÖRE FÖR MOT					INLIN- DAT RIS					AVSNITT		SVANTE DREJENSTAM		